

# ROSSINI OPEN

Fuori dal teatro, dentro la città

Lunedì 6 novembre 2023  
ore 20.30

**Sofia Donato**  
**Riccardo Martinelli**

Lugo  
Oratorio di Sant'Onofrio



# Sofia Donato

pianoforte

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809-1847)

Fantasia in fa diesis minore, op. 28

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Scherzo in mi bemolle minore, op. 4

**Ottorino Respighi** (1879-1936)

Sei pezzi per pianoforte

*Valse Caressante*

*Canone*

*Notturmo*

*Minuetto*

*Studio*

*Intermezzo-Serenata*

# Riccardo Martinelli

pianoforte

**Joseph Haydn** (1732-1809)

Sonata HOB XVI 23

**Robert Schumann** (1810-1856)

Sonata op 22 n 2

**Nicolai Medtner** (1880-1951)

Sonata tragica op 39 n 5

**Sofia Donato**, nata a Bologna nel 2005, inizia a suonare il pianoforte a cinque anni e mezzo. Dal 2019 studia con il maestro Ingrid Fliter all'Accademia Pianistica di Imola, e con il maestro Mauro Minguzzi presso la Scuola Musicale Malerbi di Lugo. Ha ottenuto risultati ragguardevoli in diversi concorsi nazionali e internazionali dalle sue prime partecipazioni, nel 2014. Nel 2022 ha vinto il primo premio assoluto all'Enrico Galletta di Livorno e al Concorso Strumentistico Città di Giussano, e il premio speciale della giuria al Premio Alkan per il virtuosismo pianistico a Milano. Nel 2023 ha ottenuto il primo premio assoluto nella propria categoria al Concorso Internazionale Città di San Donà di Piave e a luglio è stata ospite della Lieven Piano Foundation a Vienna, dove ha studiato con i maestri Tatiana Zelikman e Alon Goldstein. Ha tenuto concerti in Italia e all'estero; nel 2018 ha eseguito il "Concerto per pianoforte e orchestra 4, KV 41", di W. A. Mozart con l'Orchestra del G.B. Martini. Nel 2021 è stata selezionata per l'incisione dell'opera di Robert Schumann "Il Carnevale di Vienna, Op. 26", all'interno del Progetto Schumann dell'Accademia Pianistica di Imola. A luglio del 2023 è uscito il suo CD "Recital".

**Riccardo Martinelli** ha iniziato a studiare violino all'età di 4 anni e a 7 anni pianoforte. È risultato vincitore di più di 50 Concorsi Pianistici Nazionali e Internazionali. È stato selezionato tra i 20 concorrenti per Aarhus International Piano Competition nel 2017 e tra i 10 pianisti finalisti nel 2019 per la categoria fino a 15 anni. Nel 2021 (17 anni) si è diplomato presso il Conservatorio Maderna di Cesena con il massimo dei voti. Nel mese di novembre del 2022 ha vinto il secondo premio dedicato ad "Alfredo Casella" al prestigioso Premio Venezia. Nel 2023 vince il concorso Recondite Armonie di Grosseto e il concorso Maria Giubilei di San Sepolcro. Riccardo si è esibito in moltissime sale importanti tra cui: Fazioli Concert Hall, Sala dei giganti, sala grande del conservatorio di Venezia, Teatro La Fenice etc, inoltre ha suonato con vari gruppi orchestrali importanti tra cui i Solisti Veneti Attualmente studia con il Maestro Mauro Minguzzi e approfondisce i suoi studi con i Maestri Riccardo Risaliti, Ingrid Fliter, Pasquale Iannone. Ha inoltre frequentato i corsi di perfezionamento con i Maestri Benedetto Lupo, Andreas Frolich, Yuri Didenko, Nina Tichman, Arkadi Zenziper, Alexander Romanovsky e Natalia Trull.